ספירה ביממא היא · מכאן קשיא לפירוש רש"י דכיון טעין (פסחים דף פא. ושם) דפריך ולר' יוסי דלמר מקלא היום כלומר וזכה ברחמה כשבעה לספירתה הינה סותרת אם כן זכה גדולה לדידיה היכי משכחת לה ומשני [ברחמה כל שני] בין השמשות דלה הוי סוף היום ותחלת החשך בתוכה וקשיא למאי לא אמר דספירה לילה לאו היום ומה ענין זה לספירה ועוד גמלא בכל היום פעמ כיון שתחילתו היום מהני ויל דסבר ר' יוסי דכוח היום מהני לעמור כמו תחלת היום והכ"ב (דף סח.) בסופו דקאמר [לר"י זכה נמורה] היכי משכחת לה לי דחזי בפלגא דיומא לידך פלגא ליהוי לה שימור ואם תאמר אם כן רבי יוסי דסבר מקלת היום ככולו מ"ב היה לו להקשות ר' יוסי כמותי אמרה לעמתיה כדקפריך לרב בנדה (דף סח.) ויל דכותאי אמרי לפי מיום דלשון שפכה בו דסופרתו ליום דלשון ור' יוסי לא אמר אלא מיום שכעה* : **והא** קי"ל דעם נשת הכוכבים ליליא הוא · ואם תאמר כיון דקי"ל דבנשת הכוכבים הוי ליליא מ"ב אמאי פליגי ר' יוסי ור' יהודה בבין השמשות* לימרו בנשת הכוכבים וי"ל דלא בשיעור נשת הכוכבים ים מיוק שים כוכבים נראין ביום* : **והיה** נו הלילה למעמר · קשיא להא דאמרינן בברכות (דף ב: ושם) גבי נשת הכוכבים לילה הוא ותני"ם שאין רשאין לדבר זכר לדבר דכתיב והיה נו הלילה למעמר ואמאי לא אי לילה גמורה כדמפקינן הכא מקרא ויש לומר דהתם בעי לאסוקי דומן שכיבה דגבי ק"ש הוי נשת הכוכבים ומ"ש דלמרינן התם דאין זו לילייה גמורה דהוי לילה כתוקה שעה מ"מ לא הוי זמן שכיבה לכל לדם : **ולוידוי** יום"כ לא תניא· קשיא לאמאי לילמרך למתני הוידוי דתנן כל היום כשר למיכה והלא הוידוי אינו אלא בשעת סמיכה וי"ל דאי נאו אלא דאמא למיכה לוידוי זה (כ"ה בכ"י) דשאר סמיכות דאינן כלי דאין אומרים וידוי על סמיכה אלא סמיכה שהיא לשם קרבן יום הכפורים :

לקמיצה ולהקטרה דכתיב ביום עוותו · לגבל סמיכה לא מפקינן מהאי קרא דלאו עבודה היא שהרי כשרה בזר וקרא משמעי בעבודה דכתיב להקריב את קרבניהם ונסכיהם* ולא כשרה בזר אלא בכהן במנחה לפני הקמילה :

כל הלילה כשר לקטירת העומר · תימה ר"ת שאם שכח לכתוב בלילה לא יכתב כשר בדיעבד מ"מ שמעמ מהכא דהא קתני לה נמי הלכתא פסיקתא דדיעה ועוד נראה דלפי' למאן דמכשר קטירת העומר ביום דיעבד מודה הוא נמי ספירה דאין לכתוב ביום משום דשנה עליה הכתוב לעכב דכתיב (ויקרא כג) תמימות ולי לתמה מוקי לה בשלמה מוקי בלילה וכן כתוב בהלכות ערלה ובה"ג כתב דהיכא דאיכא לכתוב בלילה יכתב בלילה ואם לא יכתב בלילה יכתב ביום ולא יחזור ויכתוב בלילה דבעינן תמימות וליכא *)ולאחר שכיכר על הספירה לומר י"ר שיכנה וכו' מה שאין כן בהקטרת שופר ולולב והייט דטעמא דפי שאין (ב) לולב ביום ראשון משום דאיכא עשה דלולב ולא תעשה דשופר ולכך הקדים עשה לשופר ולא הקדים עשה ללולב